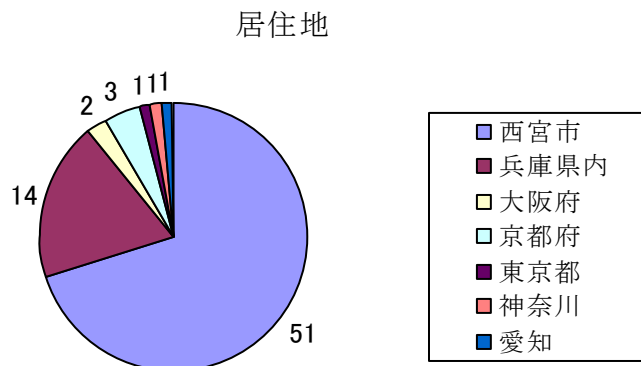
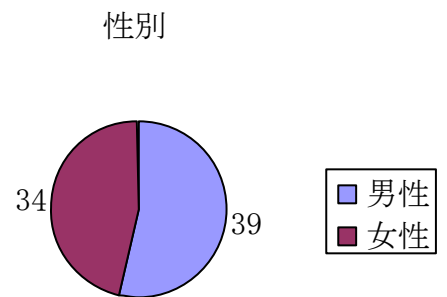
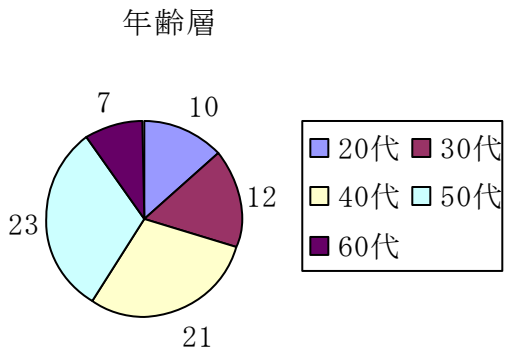


# 「村上春樹」・「涼宮ハルヒ」に関するアンケート

## 【西宮流・アンケート結果】

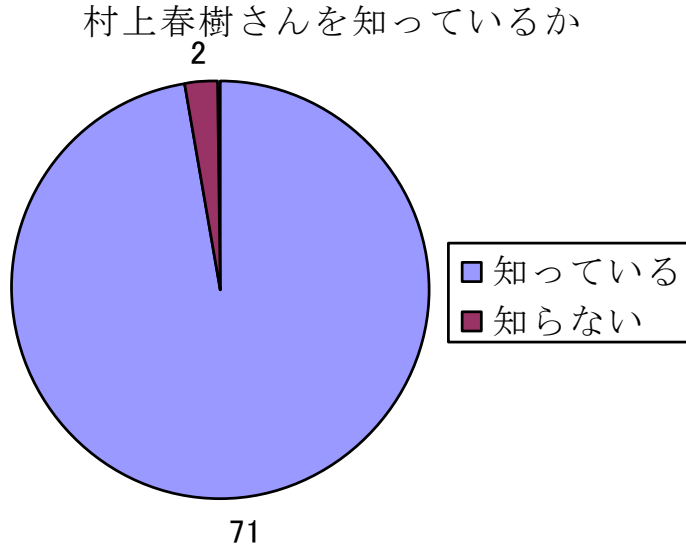
(2011年9月14日～28日実施) 回答者数73名

### ■ 回答者属性 (年齢層・性別・居住地)



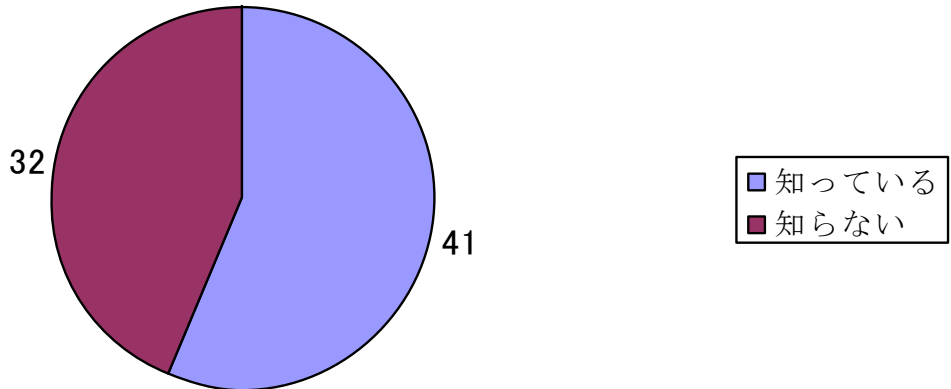
■ 村上春樹について

(1) 作家・村上春樹さんをご存知ですか。→ [A: 知っている 71名 B: 知らない 2名]



(2) (1)に (A) と答えた方にお聞きします。村上春樹さんが西宮や芦屋に縁があることをご存知ですか  
→ [A: 知っている 41名 B: 知らない 32名]

村上春樹が西宮・芦屋に縁があることを知っているか



(3) (2)に(A)と答えた方にお聞きします。具体的に、村上春樹さんに縁のある場所や、作品に登場する場所でご存知のスポットはどこですか。

- ・ 芦原橋 7
- ・ 西宮神社 5
- ・ お猿の公園 5
- ・ 香櫨園小学校 5
- ・ 西宮回生病院 4
- ・ 浜脇小学校 3
- ・ 芦屋市立図書館 3
- ・ 甲子園球場 2
- ・ 甲陽学院高等学校 2
- ・ 峰山高原 1
  
- ・ 芦屋（実家） 3
- ・ 西宮、夙川 6
  
- ・ マンボウトンネル 1 (←谷崎潤一郎「細雪」と混同している?)
- ・ 常盤町の本松 1 (←谷崎潤一郎「細雪」と混同している?)

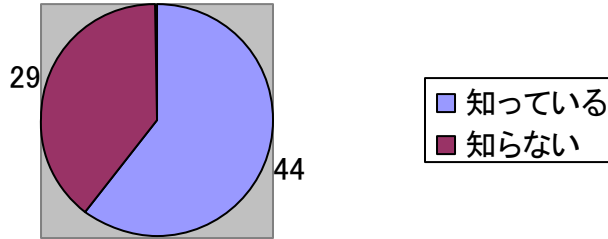
(4) 村上春樹さんの作品で、読んだことのある作品名を教えてください。

- ・ ほとんど全作品読んだ 3
- ・ 読んだことがない、未回答 35
  
- ・ ノルウェイの森 20
- ・ 海辺のカフカ 13
- ・ 風の歌を聴け 7
- ・ 1Q84 6
- ・ 羊をめぐる冒険 5
- ・ 1973年のピンボール 3
- ・ パン屋再襲撃 2
- ・ ねじまき鳥クロニクル 2
- ・ 村上朝日堂 2
- ・ ランゲルハンス島の午後 2
  
- ・ カンガルー日和
- ・ 世界の終わりとハードボイルド・ワンダーランド
- ・ ダンス・ダンス・ダンス
- ・ 回転木馬のデッド・ヒート
- ・ 中国行きのスローボート
- ・ 蛍・納屋を焼く
- ・ 象の消滅

■ 「涼宮ハルヒ」シリーズについて

(1) 作家・谷川流さんをご存知ですか。→ [A:知っている 44名 B:知らない 29名]

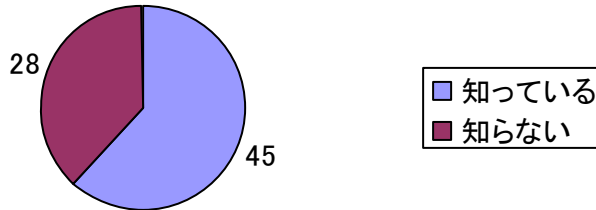
谷川流さんを知っているか



(2) 谷川流さんが西宮出身だということをご存知ですか→

[A:知っている 45名 B:知らない 28名]

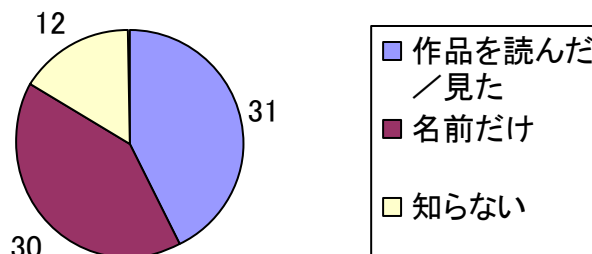
谷川流さんが西宮出身だと知っているか



(3) 「涼宮ハルヒ」シリーズ (小説・アニメ・漫画) を知っていますか。

→ [A:作品を読んだ/見たことがある 31名 B:名前だけ知っている 30名 C:知らない 12名]

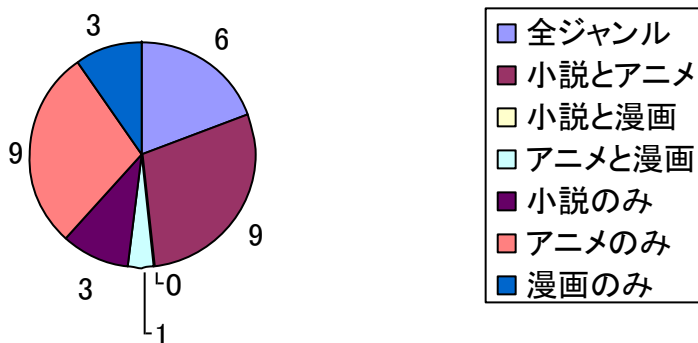
「涼宮ハルヒ」シリーズを知っているか



(4) (3)に (A) と答えた方に質問です。どのジャンルの作品を読んだ/見たことがありますか。

→ 全ジャンル 6、小説とアニメ 9、小説と漫画 0、アニメと漫画 1、  
小説のみ 3、アニメのみ 9、漫画のみ 3 (総数31)

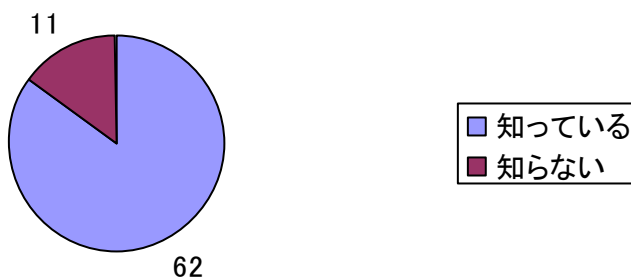
どのジャンルの作品を読んだ/見たことがあるか



(5) アニメや漫画のファンが作品の舞台を訪問する「聖地巡礼」と言われる現象を知っていますか。

→ [A: 知っている 62名 B: 知らない 11名]

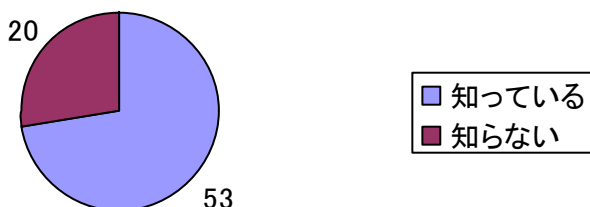
「聖地巡礼」を知っているか



(6) 西宮の幾つかの場所が「涼宮ハルヒ」シリーズの「聖地」となっていることを知っていますか。

→ [A: 知っている 53名 B: 知らない 20名]

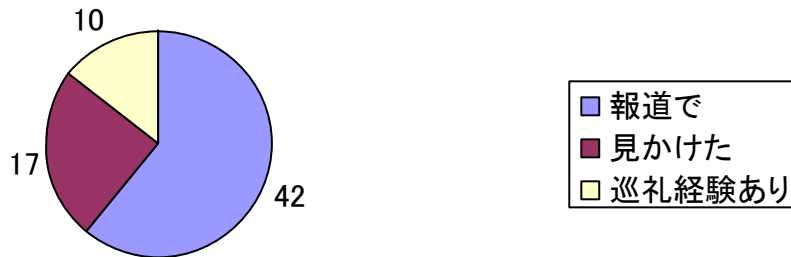
西宮がハルヒ聖地だと知っているか



(7) (A) と答えた方に質問です。「涼宮ハルヒ・聖地巡礼」について「知っている」とは具体的に以下のどの意味でしょうか。(複数回答可)

- a: 新聞等の報道やネットの情報で 42  
b: 実際に観光客を見かけた 17  
c: 「聖地巡礼」経験がある 10

どのような意味で「聖地巡礼」を知っているか



\* (a) と答えた方に質問です。その事実を知ってどのような感想を持ちましたか。

<より推進すべき> 6名

- 西宮市が観光に力を入れないのがもったいないと思う。谷川氏は舞台が西宮だと公式に発言したことはないが、アニメの方は西宮が舞台だと分かる本がある。舞台に学校や住宅地があるなど、難しい点もあるけれどやる価値はあると思う。
- 自分以外にもハルヒを好きなファンがいる という当たり前の事実を感じられて、うれしくなります。また、このような活動が継続されることによってコンテンツが盛り上がり行くことが予想でき、この先の発展が楽しみになります。一方で、巡礼者の増加に伴って出てくるであろう、一部の心ないファンや、配慮を欠いたファンの行動によって、なにか問題が起こりはしないか・・・といった不安も残ります。
- 西宮市を知っていただける・来ていただけるよい機会と考えますが、もっと来易い・来ればよくわかるようにPR をするべきと思います。
- 学校に不法侵入したり街中でがやがや騒がれるのも困るので、街中の風景だけでなく観光名所的な観光客が集まっても大丈夫な場所があればいいのにと思います。
- 自分たちの暮らす街が注目されるのは悪い気分ではない。まちおこしという言葉は西宮にはふさわしくないけれど、訪れる人が増えて、街になにがしかの経済効果があるのはよい。
- その町が活性化するから良い事じゃないですかね。経済的にも良い影響が出るし、もっと活発にしても良いと思います。むしろ西宮がもっと力を入れるべきところだと感じます。

<肯定的理解> 17

- へー、と。感想を書いているのを見かけたので、楽しそうだなあ、とも。
- 実際にアニメに使われた場所の写真を見て、よく見つけたなあと感心した
- 近くならぜひ行ってみたい。その場所にいながら作品を読んでみたい。
- 西宮の観光につながれば、良いことだと思う。
- 身近なところにそういう場所があるのは楽しい

- ・ 自身は映画やアニメは好きですが、そのシーンの場所に向いてその場所でキャラクターとの感覚を共有すると言うことはあまりしない。聖地巡礼という物が良いか悪いかと言えば悪くはないと思っています。それは人それぞれの感覚であるからです。しかし時々甲陽園の近くを走っていて。シーンと同じ場所を通ると嬉しくなるものですね。
- ・ 度が過ぎなければ(不法侵入やゴミを散らかすなど)歓迎。
- ・ その土地の魅力度がPRされていく事はいいと思いました。
- ・ 観光客が増えるのはいいことです。
- ・ 楽しそう
- ・ 西宮の名物の一つとして、取り入れたらいいと思います。新しい文化だなあと思います。
- ・ 地域活性には良い材料
- ・ もっといろんな意味で西宮を知って貰えればいいと思う
- ・ 西宮北高校OBなので驚きました。ますますがんばっていただきたいです。
- ・ 地元の西宮北高や夙川、北口がアニメになって出てくるのは、ちょっと嬉しい。
- ・ 気持ちはよく分かります
- ・ 自分の愛する場所(ふるさと)を訪ねてくれて、嬉しい！
- ・ 実際に行ってみたいと思う。そこで、その場所がどう描かれているか興味がある。

#### <中立的> 10名

- ・ 映画のロケ地ツアーと同じ。
- ・ 作品にはまっているわけではないが、自分がもしファンであれば同じ行動をするであろう。
- ・ 大林映画の「尾道」みたいに作品世界に取り込まれる事によって、別の価値が生まれたのだと思いました。
- ・ なるほど、と思いましたね。小説だけなら、単なる坂の上の高校ですが、アニメで見ると県北ですもんね。初めてアニメで甲陽園駅周辺を見た時の驚きは、地元住民にしか判らないでしょうね。現在56歳の妹は北高の第一期生です。ハルヒの事はなにも知りませんが。58歳で「ハルヒ」のファンというのも、ちょっと恥ずかしいのですが。
- ・ 行動は理解はできるが同意はしない
- ・ アニメの風景があまりにも現実に一致しているので驚いた。
- ・ そうなのが好きな人もいるだろうな、という程度です。
- ・ 西宮北口(西北の公園)も変わってしまい、情報を見て着た人も判らないだらうなー・・・。
- ・ とても詳細まで西宮の風景がアニメに使われていることに驚いた。
- ・ 子どもが、北高に通っているので、よく話題に上がり身近に感じる。

#### <疑問> 3

- ・ 映画のロケが行なわれた場所ならまだしも、アニメ上で取り上げたところに実際に行くのは変わってるとなりました。
- ・ 身の回りの日常の(変哲もない)風景が、読者には特別な場所に思われることに、すこし不思議な感じがします。でも、この感覚は、映画やテレビ番組などに知っている場所が出てきて、あっ、これはあそこだ、ってわくわくするのと、あまり変わらないのかもしれませんが。
- ・ 作品と現実とは別のものであるという理解がないのか、そこへ行くことで、作品の人物と同じ空間を共有したいということなんでしょうか? 不可思議な現象だと思いました。芸能人の家を見に行くのに似たものなんでしょうか?

**\* (b)と答えた方に質問です。実際に観光客を見てどのような感想を持ちましたか。**

- ・ たくさん来られるんだなと思いました
- ・ 甲陽園駅付近で見かけた
- ・ 甲陽園駅や西宮北口駅前の公園でカメラをかまえている人を観ました。  
西宮市にお金を落としてくれるといいのかなーと思った程度です。姉は西宮中央図書館に勤務していたことがありますが、写真を撮ってもいいかと聞いてきた高校生たちがとても礼儀正しく好感を持ったといいます。逆にこっそり撮る方もいるので、それは不快だと言っていました。
- ・ 気まずさ半分、(a)項↑ で述べたような、うれしさ半分といったところです。
- ・ おたくっばい人が多い。お金を落とすしくみがあればよい。
- ・ 大きなカメラを持った人を見かけました。しずかに楽しんでいる感じがしました。
- ・ 西宮北口の駐輪場建設時に呆然と突っ立って居るファンを見かけた
- ・ 特に何も思わなかったが、自分が住んでる場所が有名になるのは、悪い意味ではない限り嬉しい。ハルヒに関して言えば、私も好きだし、その場所を作品のファンが訪れるのは悪い気はしない。
- ・ 甲陽園、西宮が知られるのはよいことだ。
- ・ 複数の方がおられた所を見かけた時があります。みなさん写真を撮ったり熱心な様子でした。その時は多分、ガイド役の様な方がおられたんじゃないかと思います。その他に、西宮北口の公園で写真を撮っている方も見かけたりしてます。
- ・ 行き過ぎた巡礼者がいて、よくないなあ・・・。
- ・ すごいなあ絵の持つ力を感じました
- ・ 西宮北口の公園が変わってしまって残念だろうなと思います
- ・ 本当に遠くから来られている方もいらっしゃって、自分が西宮に生まれ育ったことに感謝の気持ちでいっぱいになりました。
- ・ 好きなものがあるのはいいことです。

**\* (c)と答えた方に質問です。どこに、何度「巡礼」に行きましたか。**

- ・ 涼宮ハルヒの憂鬱関連では、西宮エリア（西宮駅から北高）に3回。
- ・ 喫茶ドリーム、夙川のサイゼリヤ、神呪寺、甲山森林公園、バッティングセンターに一度。他は車で北高前や通学路、長門のマンション前、踏み切り、甲陽園駅、市民グラウンド、フォルクス前を通っただけです。
- ・ 生活圏が巡礼地
- ・ 北高周辺。2回。
- ・ 一回の舞台訪問で、西宮市内や周辺地域を一巡しただけです。甲陽園駅周辺 西宮北高校周辺 西宮北口駅周辺 甲山森林公園 中央運動公園 夙川 樋之池公園周辺 ドリーム バッティングセンター 武庫川 上ヶ原地区 廣田神社 大社中学校 満池谷墓地 梅田駅周辺 他
- ・ 甲山森林公園など、ほぼ全て
- ・ どこに、何度 西宮や京都周辺や
- ・ 喫茶ドリームには10回、西宮北高校には7回、新池、西宮運動場に1回
- ・ 巡礼とまではいかないがブログ作成のため1, 2度。よく散歩している。夙川学院正門、プランツプランツ、甲陽園、北校 私の西宮流に乗せているブログ苦楽園から「文学散歩」是非ご覧ください。小川洋子原稿零枚日記に夙川短大が出てきます。
- ・ 正直厳格に巡礼と呼べるかどうかは怪しいですが、喫茶店「ドリーム」は5回ほど、劇中の待ち合わせ場所である三角公園は何度も何度も行きました。他には小さいころから通っていた西宮市立中央図書館へ久しぶりに足を運んだり、夙川を歩いたりしました。

■ 最後の質問です。西宮を代表する文学や映画、サブカルチャーは何だとお考えですか。

・総回答数 50

・票数の多い作品

→ 谷崎潤一郎（或いは「細雪」）、火垂るの墓、阪急電車、涼宮ハルヒ

（「ハルヒ」のみの回答）

- ・ハルヒ
- ・涼宮ハルヒの憂鬱
- ・涼宮ハルヒシリーズ
- ・涼宮ハルヒの憂鬱しか浮かびませんでした。
- ・すいませんが、谷川流先生の作品しか知りません。

（「火垂るの墓」のみの回答）

- ・蛍火の墓
- ・火垂るの墓
- ・火垂るの墓
- ・ホタルの墓
- ・ほたるの墓
- ・特になし あえてあげるなら火垂るの墓
- ・火垂るの墓

（「阪急電車」のみの回答）

- ・代表する映画だと「阪急電車」が思い浮かびます。勝手なイメージですが、
- ・阪急電車
- ・阪急電車
- ・阪急電車。
- ・新鮮な「阪急電車」

（「谷崎潤一郎」のみの回答）

- ・谷崎潤一郎
- ・谷崎潤一郎 細雪
- ・「細雪」。あと、サブカルチャー、という言葉の意味がよく分からないのですが・・・

（その他・複数回答）

- ・文学は『阪急電車』、映画は『火垂るの墓』、サブカルは『くだらないもの』？（←日本酒のこと） サブカルには分類されないかな。
- ・「細雪」や「火垂るの墓」、「阪急電車」などを思いつきましたが、西宮だけを舞台にしているわけではないので、その点では「涼宮ハルヒの憂鬱」かな、と思います。子供の頃から見てきた何気ない西宮の風景を、アニメがあそこまで丁寧に切り取っているのは本当に嬉しいと思いました。

・キーワード的に答えると：六甲山・甲山、海、阪急電車（映画『阪急電車』以前から、阪神電車よりも阪急の方がイメージが強い）、夙川方面の高級住宅、住宅街の中に残る田畑、広い空、（正確には西宮市ではないが）宝塚（歌劇団、手塚治虫記念館など）も西宮にイメージの一部とえると思う。

・白い巨塔

・難しい質問ですね。ちょっと思いつきません。

・特に思いつかない。

・すぐには思いつきません。西宮は酒とスイーツと学校（私学）というイメージです。場所によって、イメージが違うような気がします。代表的なというのがあるのかな？

・いい意味での「中庸さ」「多面性」が西宮（兵庫県もですが）にはあるので、どんなテイストにでも合わせやすいのだと思います。

・文学としては、谷崎潤一郎しかいないでしょう。でも、もう10年もしたら、歴史的価値しか残らないのかもしれない。例えば「細雪」にしても、戦前の上流階級の暮らしなどというのは、もう歴史でしかありませんから。今の時代の文学としては「火垂るの墓」でもないし、思いつきません。映画では、「風の歌を聴け」を挙げたいです。サブカルでは「涼宮ハルヒ」ですね。

・今津に住んでいた水木しげる

・ちょっとよく分かりません。

・わかりません・・・

・近いところでは、映画阪急電車。その他にも、西宮がロケ地になった映画は多いと聞きます。村上春樹さんの「風の唄を聴け」もあちこちでロケされたと聞いてます。文学では、村上春樹さん、古くは谷崎潤一郎さんなどの作品に西宮が出てきますね。西宮文学回廊というサイトがありますが、あれだけのボリュームのサイトが出来るのが西宮なんですね。サブカルチャーといえば、ハルヒでしょうね。いろいろな感じ方はあるのですが、広い気持ちでお客様を静かに巻き込めるのが西宮のいい所ではないかと思っています。

・谷崎純一郎『細雪』、分銅町の一本松、マンボウ・・・でセレクト。映画は「阪急電車」しか浮かばない。

・サブは吹奏楽（マーチング）。旧西宮球場での「2000人の吹奏楽」で。

・全国の〇〇甲子園

・関西学院大学などの学校と学生

・細雪、アメリカンフットボール

・映画阪急電車、カルチャーということでいうと、甲子園球場

・阪急電車の小説や映画、火垂るの墓

・湯川秀樹 中間子論と苦楽園

・人だと思えます。

・ごめんなさい。分かりません。

・転勤で住んでいました。市民サークルでバレーボールに参加していました。拘りが足りない元市民ですが、感想は、思っていたより「緑」「水」など自然が多い街です。

・世界に発信できる作家・作品に「緑」のある街・「風土」だと思えます。

・サブカルチャーそのものが良くわかりませんが、住民の気質のようなものでしょうか。

・涼宮ハルヒ 遠藤周作

・現在は「阪急電車」のイメージが強いですが、やはり「涼宮ハルヒ」です。神戸の新長田の鉄人28号の様にもっと積極的に売り出した方がいいと思います。

・この質問は「西宮にゆかりのある文学作品、映画作品、アニメ作品などの中で、代表的なものは何だとお考えですか」と質問されるのが正しいのではないのでしょうか。「文学」、「映画」というのはジャンルを示す言葉であり、「サブカルチャー」というのは、ある事象に対して、「メインカルチャー」と対比させた文化的な位置付けを示す言葉です。また、そう質問されたとしても「西宮」というイメージが強い作品は思い当たりません。あえて言うなら、作品ではありませんが、ライブのたびに「西宮」を連呼するロックバンド「キングブラザーズ」は西宮のサブカルチャーを体現している存在ではないでしょうか。